

feim **INFORMA**

Federación Española de Industrias de la Madera
 mayo-junio 2007 | número 30

feim lo forman

- ASCIMA** Asociación Nacional de Fabricantes de Carpintería Industrializada de Madera.
- ANFPM** Asociación Nacional de Fabricantes de Puertas.
- ANFP** Asociación Nacional de Fabricantes de Parquet.
- AFAP** Asociación de Fabricantes de Puertas y Afines de Castilla la Mancha.
- AFCCM** Asociación de Fabricantes y Constructores de Casas de Madera.
- FAPROMA** Asociación de Fabricantes de Paletas y Productos de Madera para la Manutención.
- ANFTA** Asociación Nacional de Fabricantes de Tableros.
- AFML** Asociación de Fabricantes de Madera Laminada.
- ANFA** Asociación Nacional de Fabricantes de Tablero Alistonado de madera maciza.
- ASIM** Asociación Soriana de Industrias de la Madera.
- ASTRAMA** Asociación para el desarrollo de la Travesía de Madera.

Presidente: Tomás Rubio **ASCIMA**

Vicepresidente: Manuel Muelas **AFCCM**

- | | | |
|----------|-----------------------|----------------|
| Vocales: | Jaime Ribas | ANFPM |
| | Ángel Cepeda | AFAP |
| | Augusto Cruzado | AFCCM |
| | Lluís Figueras | AFML |
| | José Ramón García | ANFPM |
| | Modesto García | ANFTA |
| | Jesús Herrero | ANFPM |
| | Javier Hervás | ANFP |
| | José Hijón | ASCIMA |
| | Juan Manuel Izquierdo | ANFA |
| | José María Larrea | FAPROMA |
| | José Luis Lázaro | ASIM |
| | Ángel Salas | ASCIMA |

Gerente: Olga Moro

Dirección: C/ Hileras nº 17 1º C 28013 Madrid
 Teléfono: 91 547 89 43
 Fax: 91 547 62 69
 web: www.feim.org
 e-mail: feim@feim.org

Dirección y Coordinación de **FEIM Informa**
 Juan Manuel Miranda

diseño y maquetación: grafical
 teléfono: 975 228 668 e-mail: grafical@grafical.es

SUMARIO

editorial

nuestras empresas

nuestras asociaciones

entrevista

José Manuel Menoyo,
 Presidente Honorario de AFEMMA.

reportaje

MODUS: Una ventana de madera con
 diseño de vanguardia.

información jurídica

La subcontratación en la construcción.



CONSTRUIR SIN MADERA

Construir con madera, e incluso fabricar numerosos productos y semielaborados con determinadas especies, se ha puesto hartamente caro e incluso imposible en muchos casos, subsectores y territorios. Justo en el momento en que más alto y claro se promociona el uso de la madera en la construcción y el interiorismo...

Rusia cerró el grifo de sus exportaciones de madera, mediante aranceles o simplemente mirando hacia China. La excusa es tratar de comenzar a dar valor añadido a su materia prima. Entretanto, Escandinavia anda escasa de madera para aserrar, y no le convence explotar a mayor ritmo sus recursos forestales propios. Los industriales españoles de la construcción con madera – fabricantes y constructores de viviendas o fabricantes de elementos de madera estructural, entre otros-, han visto en pocos meses lo difícil y caro que se ha puesto continuar con su actividad.

Tal como venía advirtiendo desde hace meses el propio mercado; ese que jamás se equivoca y, además, pone las cosas en su sitio en su justo momento, hemos llegado a una situación de escasez de madera, y de altos precios en la que queda en los almacenes.

Esta coyuntura abre aún más, si cabe, las puertas de par en par a los proveedores foráneos de elementos estructurales para la construcción en madera. De un golpe, la situación perjudica a la fabricación nacional, y favorece la entrada de las manufacturas del centro y el este de Europa. Sobre el terreno, todo el mundo coincide en que la madera vive un momento dulce entre arquitectos y demás prescriptores. La demanda tira fuerte, pero el pastel no se lo comerán los industriales españoles. El desenlace lógico y próximo (también avisado por el mercado y sus actores) es la conversión de muchos fabricantes y pequeños transformadores en distribuidores e intermediarios... e incluso instaladores de los productos austriacos, alemanes, finlandeses, etc.

Una lectura positiva de esta realidad redonda en el prodigioso salto que podemos dar en este país, si de sopetón comenzamos a utilizar madera técnica y las nuevas tecnologías ya contrastadas en los países más allegados a la madera. Sin embargo, y siempre solemos resignarnos en el mismo punto, nuestra propia industria queda relegada, marginada y en desventaja. ¿Será por culpa nuestra?



NUESTRAS EMPRESAS

FINSADECOR presenta la familia DUO 2007 de diseño en melaminas

Finsadecor, la marca especializada en diseño y producción de tableros melaminizados, perteneciente al Grupo FINSA, tiene ya en el mercado su nueva Gama Dúo, que ha sido creada para responder a las necesidades de aquellos profesionales especialmente dedicados al campo del interiorismo y el diseño de muebles.

La Gama Dúo cuenta con 100 diseños madera, repartidos en dos gamas. La gama Atemporal contiene una selección de los mejores diseños tradicionales de Finsadecor, Cerezos, Hayas, Maples y Robles son sus protagonistas. La Gama Tendencias ofrece diseños más innovadores para propuestas más vanguardistas. Esta gama propone Maderas Exóticas, Nogales, Tecas, tonos grises o Nogales de última generación, entre otros.

Todos los diseños están disponibles en distintos acabados que permiten obtener texturas muy diferentes, entre los que se incluye el recién incorporado Poro Arenado, una textura de líneas simples, ligeramente ondulada que proporciona un efecto tridimensional. En los escasos meses que lleva vigente ha dado señales de ser bien acogido en el mercado y con una proyección de futuro muy interesante.

Esta amplia oferta de diseños se completa con la variada gama de calidades de tablero base de FINSA en aglomerado o MDF, hidrófugo, ignífugo, lacable... todos ellos disponibles en diferentes medidas y espesores. Además se sirve en cantidades flexibles, de modo que permite personalizar al máximo cualquier aplicación que se desee realizar.

MH CORETECH: el nuevo suelo de Mariano Hervás

El suelo de madera MH CORETECH es un producto innovador, de magníficas prestaciones. Compuesto por una fina hoja de madera adherida con una resistente cola a un tablero de alta densidad, MH CORETECH presenta una excelente

amortiguación acústica: absorbe de media 20 decibelios más que un DM convencional. Además, es resistente a la humedad, gracias a su densidad de 850 kg/cm³, comparable a un HDF, lo cual garantiza su absoluta estabilidad dimensional y le hace óptimo para su uso en condiciones de extrema humedad y temperatura. MH CORETECH es reciclable: su tablero soporte nace de un reciclaje, y tiene como virtud el poder ser reciclado en todas las etapas de su vida. Gracias a esta peculiaridad en su proceso de fabricación, jamás puede ser atacado por ningún insecto. Las prestaciones de la gran novedad de MARIANO HERVAS no se hallan sólo en el alma del parquet. Su capa noble está protegida con seis capas de barniz acrílico antiabrasivo, libre de formaldehídos, disolventes e isocianatos, y endurecido en fábrica con lámparas ultravioleta. Todo lo cual le otorga una extraordinaria resistencia al rayado.



TESCOR presenta sus puertas acústicas "Fonoblock"

Tescor ha presentado en Construmat'07 "Fonoblock", una gama de puertas acústicas -35 y 40 db- cortafuegos de madera. Estas puertas evitan la contaminación acústica, consiguiendo altos niveles de estanqueidad y mejorando la calidad de vida. Resultan ideales para su aplicación en salas y estudios de grabación, cines, teatros, oficinas y hoteles. Las puertas "Fonoblock" han sido homologadas por Applus, con número de certificación 07/32300040 y 07/32300400, bajo la normativa del nuevo CTE.

BENITO SDC lanza la serie "Ebania"

Benito Sistemas de Carpintería, S.A. ha incorporado una tecnología innovadora en el desarrollo de la serie "Ebania" (madera) y Blinder. En total, se trata de seis sistemas patentados que, por un lado, satisfacen las exigencias del CTE y, por otro, ejercen un control del producto para garantizar el resultado final.

Los sistemas se caracterizan por una baja conductividad térmica. En la serie Ebania se obtiene un valor entre 1,78-1,88 U(W/M2K), mientras que Blinder consigue entre un 1,90 y 2,10 U(W/M2K). Asimismo, destacan por sus formas versátiles y la utilización de tintes ecológicos, que no requieren un mantenimiento continuo y permiten la máxima libertad en el desarrollo del proyecto.

La preocupación por el medio ambiente también se hace visible en la utilización de maderas laminadas (del material sobrante), que aseguran la estabilidad dimensional del cerramiento frente a las dilataciones. Además, la Serie Blinder cuenta con la ventana ecológica "Xana", realizada de forma respetuosa con la naturaleza.

TAFIBRA lanza nuevos diseños en la gama Laminan

Lamipan RW presenta 12 nuevas opciones de especies de madera modernas y atractivas. La nueva colección incluye 12 referencias de las más nobles especies de madera, como el Roble o el Cerezo, a la vez que otras referencias exóticas de prestigio como el Wengué, la Teka o el Zebrano. Esta colección está disponible en tableros de diferentes dimensiones y espesores, permitiendo ajustar el producto a las necesidades del proyecto y optimizar su utilización en cada aplicación. La diversidad de diseños Lamipan RW asegura, además, la posibilidad de crear ambientes personalizados modernos o clásicos, pero siempre sofisticados, combinando perfectamente con propuestas de diseño atrevido para mobiliario o decoración de interiores.

PUBLICIDAD

NUESTRAS ASOCIACIONES

FEIM promociona la madera junto a AHEC y AEIM



Por segunda edición consecutiva, FEIM compartió en Construmat un stand promocional del uso de la madera en la construcción y de su gestión responsable con AEIM –Asociación Española de Importadores de Madera- y AHEC –American Hardwood Export Council-. Más de tres mil arquitectos y profesionales afines a la construcción pasaron por el stand de FEIM-AHEC-AEIM en el recinto de Gran Vía, donde recogieron la edición actualizada del "Directorio de Empresas Asociadas a FEIM – 2007", un documento que recoge los datos actualizados de las casi doscientas empresas que acoge la Federación actualmente. En la primera jornada de la feria, el lunes 14 de mayo, FEIM-AHEC-AEIM ofrecieron una comida a la prensa especializada en arquitectura, construcción, diseño, industria de la madera y medioambiente donde explicaron a 25 periodistas su voluntad y acciones coordinadas de promoción del uso de la madera, así como de su gestión sostenible y responsable.

Primera puesta en escena de "Puerta de La Mancha"

La Asociación de Fabricantes de Puertas y Afines de Castilla-La Mancha (AFAP)

presentó en Construmat la marca "Puerta de La Mancha"; símbolo que avala la calidad, el respeto ecológico y la moderna gestión de las empresas asociadas y que, además, sirve para fortalecer sus relaciones interempresariales, mejorar su competitividad y promover la responsabilidad social; todo ello con el fin de conseguir la máxima satisfacción del cliente



y ampliar los mercados en el exterior. AFAP contó en la feria con un stand en el Palacio 4 de Gran Vía, donde mostró a sus visitantes su proyecto global de asistencia técnica, coordinación y gestión para el desarrollo del sector industrial de los fabricantes de puertas y afines de Castilla-La Mancha.

ANFTA defiende el tablero en construcción como una alternativa medioambiental

Desde su stand en Construmat, ANFTA expuso la situación actual del sector de fabricación de tableros en España y se puso a disposición de los profesionales del

sector que solicitaron el material creado en el marco del proyecto "Entabla con el medio ambiente". Dentro de las actividades previstas en la Feria, destacó por su importancia la realización de la jornada "El uso del tablero en la Construcción. Alternativa medioambiental".

Asimismo, la Asociación Nacional de Fabricantes de Tableros reunió el pasado día 4 de junio a casi un centenar de profesionales afines a los sectores de la madera y la energía en un encuentro que sirvió para informar sobre las oportunidades y amenazas de la biomasa, ante el nuevo escenario planteado por la aprobación del Real Decreto 661/07 sobre las energías renovables.

Ladislaus Döry, Presidente de la Federación Europea de Tableros (EPF) expuso en la jornada la situación actual del binomio biomasa-tablero en Europa; una industria que generó en 2006 casi 60 millones de metros cúbicos de producto y una facturación de 21 billones de euros. Todas las tipologías de tablero –partículas, fibra, OSB crecen año tras año, registran previsiones positivas cara al futuro y, lo que es más importante, cada vez precisan en menor medida de los aserraderos, porque más de la mitad de su materia prima proviene de subproductos, restos y reciclaje de madera.

Döry expresó en Madrid su miedo a lo que calificó como "un mercado distinto", donde nuevos y voraces competidores concurren por la madera, y donde la industria del tablero puede resultar perdedora, porque juega en desventaja.



PUBLICIDAD

José Manuel Menoyo

Presidente Honorario de AFEMMA –Asociación de Fabricantes Españoles de Maquinaria para la Madera-

“Aún circulan impunemente por el mercado muchas máquinas que no cumplen la normativa europea sobre seguridad”

AFEMMA nació en 1976. José Manuel Menoyo fue Secretario General durante muchos años y hoy es Presidente Honorario. Actualmente ostenta la Secretaría General Verónica Menoyo, quien ya dirige las acciones de promoción y servicios de la organización a sus Asociados.

Miembro de EUMABOIS, patronal europea del sector de fabricantes de maquinaria y herramientas para la madera, AFEMMA cuenta actualmente con 80 empresas asociadas y, entre otras actividades, potencia principalmente la promoción internacional de los productos de sus asociados, mediante la presencia directa en ferias, misiones comerciales directas e inversas y la realización de un Catálogo de Fabricantes que se actualiza regularmente, al igual que una web en varios idiomas. Por medio de EUMABOIS, AFEMMA cuenta con una oficina en Bruselas que le informa puntualmente sobre todo lo que emana de la Unión Europea y afecta a este sector.



José Manuel Menoyo y Verónica Menoyo

¿Qué posibilidades de crecimiento tiene la Asociación?

AFEMMA crece lentamente, al ritmo de la propia industria española de la madera. Varios subsectores afines a la maquinaria, como el de los productos químicos para la madera, el de envases y embalajes o el de los herrajes, se están apoyando como colaboradores en nuestra Asociación para obtener algunos servicios.

¿Cómo se encuentra el sector español de fabricación de maquinaria para la madera?

Los fabricantes españoles de maquinaria para la madera no atraviesan un buen momento. Sólo las que exportan más de un 50% de su producción pueden afirmar que marchan bien; porque en España la primera transformación de la madera está mal (cada semana se cierra, como mínimo, un aserradero) y, dentro de la segunda transformación, la carpintería sigue muy viva, pero el sector del mueble está estancado.

¿Es posible competir con los grandes grupos alemanes e italianos fabricantes de maquinaria?

Más que en precio o calidad, donde más fuerza tienen estas grandes compañías es precisamente en su carácter de grupo, con lo cual son capaces de satisfacer las necesidades de un cliente de una sola mano; tanto a industriales como a distribuidores. El fabricante español pierde muchos proyectos porque sólo puede suministrar una tipología de máquina.

Tras muchos años de trabajo al frente de AFEMMA, ¿ha detectado Vd. Que nuestras empresas han progresado tecnológicamente hablando?

Hemos limado progresivamente la diferencia que nos alejaba de nuestros competidores europeos. Hoy somos plenamente competitivos en numerosos segmentos de mercado, especialmente en el espectro de la pequeña y mediana empresa. Es muy difícil competir con los grandes grupos en las mayores operaciones, y con los fabricantes taiwaneses, turcos o brasileños en el nivel inferior de la maquinaria convencional.

AFEMMA forma parte del *World Technology Club*, una organización integrada, entre otras Asociaciones, por EUMABOIS y las patronales de Malasia, Taiwán, Estados Unidos, China y Japón. Recientemente se ha incorporado al grupo COMBOIS, una prestigiosa asociación internacional de distribuidores de maquinaria para la madera.

Vd. ha trabajado siempre y mucho en defensa de la seguridad en la maquinaria ...

Aún hoy debemos estar muy alerta. El propio usuario es quien debe tomar definitiva-



José Manuel Menoyo, Presidente Honorario de AFEMMA.

mente conciencia de que, por su propio interés, ha de asegurarse de que los equipos que ponen en marcha en su fábrica cumplan la normativa vigente sobre seguridad; por la integridad de los trabajadores, y porque están expuestos a sanciones importantes.

A pesar de muchos esfuerzos llevados a cabo por las asociaciones miembro de EUMABOIS, aún circulan impunemente por el mercado muchas máquinas usadas, e incluso maquinaria nueva de importación que no cumplen la normativa europea sobre seguridad e higiene.

¿Ha aumentado la conciencia medioambiental en el colectivo empresarial que Vd. preside?

En general sí, existe una concienciación clara en esta materia. Los fabricantes españoles de maquinaria son extremadamente responsables, y respetan las normas vigentes sobre seguridad, higiene y preservación del medioambiente.

¿Cómo se prevé desde AFEMMA que funcione este año la feria FIMMA de Valencia?

Nosotros, por nuestro trabajo, lógicamente visitamos muchas ferias del ramo. Puedo afirmar con propiedad que FIMMA es la única feria que en los dos últimos ejercicios viene incrementando su superficie de exposición. Sin duda, todos los principales fabricantes del mundo de bienes de equipo para la elaboración de la madera observan que la Península Ibérica es un mercado con gran potencial y que, además, FIMMA es un escenario adecuado para hacer negocio. Este año observamos que el certamen será aún mayor y más internacional, lo cual también servirá, como siempre, para reactivar la actividad de las empresas de la industria de la madera y el mueble. Desde hace meses, AFEMMA está organizando una misión de compradores extranjeros a FIMMA, que esperamos sea numerosa, diversa y útil para todos.

UESMADERA brilló en CONSTRUMAT

MODUS: una ventana de madera con diseño de vanguardia

Uesmadera ha expuesto en Construmat nuevos diseños de sus ventanas, chapas y tarimas. Entre las principales novedades en Barcelona estaba "Modus", una ventana de altas prestaciones, en sus diversas series, que permite al profesional encontrar la solución para cada instalación, tanto en carpintería de madera como madera-aluminio.

"Modus madera" se presenta en 3 modelos: con marco de 70 x 68, 70 x 93 y 70 x 120 cm. Este último puede suministrarse con o sin guía de persiana, e incorpora perfil europeo con doble junta de goma EPDM.

"Modus madera-aluminio" es una ventana en marco de 90 x 82 mm. y hojas de 80 x 90 mm., con la opción de un perfil con guía de persiana. La carpintería mixta modelo *softline*, con 4 juntas de goma, garantiza la estanqueidad, y el perfil inferior de aluminio con orificios de desagüe cada 25 mm. facilita la evacuación del agua.

"Modus" se presenta en una amplia gama de maderas y una gran variedad de tintes. Las ventanas en madera y madera-aluminio de Uesmadera suponen un nuevo concepto en la carpintería actual. Tradición, tecnología y estética se unen para ofrecer diseños de la



Stand de UESMADERA en Construmat'07.

máxima calidad. Fabricadas siempre en madera laminada, con o sin recubrimiento exterior de aluminio, las ventanas garantizan la máxima estabilidad y la ausencia de mantenimiento. Disponibles es una amplia gama de maderas, aluminios y tintados, con barnices ecológicos de última generación; así como todo tipo de aperturas, dando al instalador y al cliente la mejor solución para cada espacio, y permitiendo personalizar el producto en armonía con las necesidades de construcción, la arquitectura y la decoración.

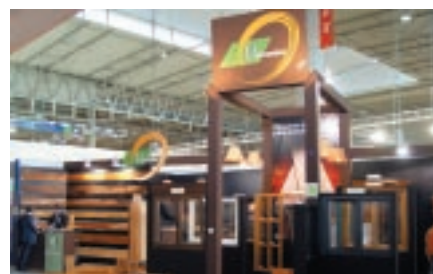
Clips de fijación

Los perfiles de aluminio se unen a la madera mediante unos clips de fijación sujetos a la guía del perfil de aluminio, permitiendo los movimientos independientes de los dos com-

ponentes, manteniendo una unión fuerte y duradera y asegurando su estabilidad frente a los cambios de temperatura y humedad.

Los barnices ecológicos al agua aplicados son de última generación, protegiendo a la madera durante años. En el caso de las ventanas mixtas, se elimina la necesidad de mantenimiento.

La calidad de las ventanas viene avalada por ensayos independientes. Los laboratorios de AITIM han realizado sobre "Modus" ensayos para certificar los grados de aislamiento acústico y térmico, de estanqueidad y resistencia.





La subcontratación en la construcción

Antecedentes:

Desde la promulgación de la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, es un hecho incontestable que existe un sector como la construcción que está registrando una alta siniestralidad.

¿A que obedece esta situación?, según la exposición de motivo de la recientemente publicada Ley 32/2006, de 18 de octubre, reguladora de la subcontratación, el exceso de cadenas de subcontratación, especialmente en el sector de la construcción, ocasiona, en algunos casos, la participación de empresas sin una mínima estructura organizativa para garantizar el cumplimiento de la normativa de seguridad y salud de los trabajadores, y sobre todo, según la norma, favoreciendo el trabajo sumergido.

Por ello, esta Ley aborda por primera vez, una regulación del régimen de la subcontratación exigiendo una serie de garantías que se analizan a continuación.

Contenido:

Son tres las grandes cautelas. En primer lugar, el de que a partir del tercer nivel de subcontratación, el subcontratista no podrá subcontratar los trabajos que hubiera contratado con otro subcontratista o trabajador autónomo.

El segundo lugar, se exige a las empresas que vayan a actuar en este sector, una serie de requisitos de calidad o solvencia, reforzando esta garantía con la acreditación de la formación en prevención de riesgos laborales de sus recursos humanos.

En tercer lugar, introduciendo mecanismos de transparencia en las obras de construcción, mediante determinados sistemas documentales.

Se pasa a desarrollar estas cautelas previstas en el articulado de la norma.

a) Requisitos exigibles a los contratistas y subcontratistas

- Poseer una organización productiva propia, que asuma los riesgos y ejerza directamente las facultades de organización y dirección de los trabajos.
- Acreditar que disponen de recursos humanos, en su nivel directivo y producti-

vo, que cuentan con la formación necesaria en prevención de riesgos.

- Estar inscrita en el Registro de Empresas Acreditadas, que se crea, dependiente de la autoridad laboral competente de la Comunidad Autónoma donde radique el domicilio social del contratista o subcontratista (pendiente de desarrollo reglamentario), a través de una declaración suscrita por su representante legal.
- En los términos que se determinen reglamentariamente, el número de trabajadores mínimos exigidos a estas empresas (subcontratistas), contratados con carácter indefinido no será inferior al 10% durante los 18 primeros meses de vigencia de la Ley. Este porcentaje se incrementa al 20% durante los meses del 19 al 36; y a partir del mes 36, será del 30%.

b) Régimen de subcontratación

El promotor podrá contratar directamente con los contratistas que estime oportuno. Éste con las empresas subcontratistas o trabajadores autónomos los trabajos (primer subcontratista).

Este **primer subcontratista** podrá subcontratar los trabajos contratados con otro subcontratista (**segundo subcontratista**). No podrá subcontratar el primero y segundo subcontratista los trabajos contratados con otros, cuando la organización productiva de esos otros consista solo en la aportación de mano de obra (aunque utilice herramientas manuales, incluidas las motorizadas portátiles).

El **tercer subcontratista** no podrá subcontratar con otro subcontratista o trabajador autónomo (en general, el autónomo no podrá subcontratar los trabajos a él encomendados ni a otros subcontratistas ni trabajadores autónomos).

Solo se podrá excepcionalmente, saltarse estas reglas de subcontratación en casos fortuitos justificados, complicaciones técnicas o exigencias de especialización, fuerza mayor, siempre que esta contratación adicional se motive, poniéndolo en conocimiento de la autoridad laboral la indicada subcontratación adicional.

c) Régimen de acreditación.

Sin perjuicio de otras responsabilidades exigidas en la legislación social, el incumplimiento de las obligaciones de acreditación y registro o del régimen de subcontratación, comentados en los apartados anteriores, determinará la responsabilidad solidaria del subcontratista que hubiera contratado incurriendo en dichos incumplimientos y del contratista, respecto de las obligaciones laborales y de seguridad social derivadas de la ejecución del contrato acordado con el subcontratista.

d) Documentación.

En toda obra de construcción, cada contratista deberá disponer de un libro de subcontratación, que deberá de permanecer en todo momento en la obra. Se reflejara en él, todas y cada una de las subcontrataciones realizadas en cada obra con empresas subcontratistas y trabajadores autónomos, su nivel de subcontratación y empresa comitente, y otros datos identificativos.

Para la tipificación y sanción de las conductas infractoras por parte del subcontratista o contratista, se añaden tres nuevos apartados a los artículos 12 y 13 de la Ley de Infracciones y Sanciones en el Orden Social, aprobado por Real Decreto Legislativo 5/2000 de 4 de agosto.

Como aclaración a esta norma, por la incidencia que pueda tener en nuestra actividad, de las definiciones de promotores, contratistas o subcontratistas, se deduce que el promotor podrá actuar de contratista y de que el subcontratista pueda actuar como contratista también; en este caso, la primera subcontratación será la que se dé entre el contratista (subcontratista que contrata directamente con el promotor) y el primer subcontratista.

Esta Ley entró en vigor a los seis meses de su publicación, es decir, el 19 de abril de 2007. Aunque está pendiente de los desarrollos reglamentarios que se han comentado anteriormente, se espera que la norma quede completada totalmente a partir del segundo semestre del este año.

Madrid, Mayo 2007